

1942 LE CHÂTEAU DES LOUFOQUES de Lew Landers avec Don Beddoe, P. Lorre, B. Karloff



1942 UNE NUIT INOUBLIABLE (A Night to Remember) de R. Wallace avec D. Costello, R. Gaines, W. Wright



1943 LE VILLAGE FANTÔME (What's Buzzin', Cousin?) de Ch. Barton avec L. Brooks, C. Hughes, A. Miller



1943 DOUGHBOYS IN IRELAND de Lew Landers avec Lynn Merrick, Kenny Baker



1944 CRIME AU PENSIONNAT (Nine Girls) de Leigh Jason avec Leslie Brooks



1944 TROIS C'EST UNE FAMILLE (Three is a Family) d'Edward Ludwig avec Arthur Lake



1944 DANCING IN MANHATTAN d'Henry Levin avec Frederick Brady



1944 CAROLINA BLUES de Leigh Jason avec Ann Miller, Victor Moore, Georgia Carroll



1945 EADIE WAS A LADY d'Arthur Dreifuss avec Ann Miller, Joe Besser



1945 THE POWER OF THE WHISTLER de Lew Landers avec Janis Carter, Richard Dix



1945 OVER 21 de Charles Vidor avec Loren Tindall



1945 LE CHANT DE LA PRAIRIE (Song of the Prairie) de Ray Nazarro avec Guinn Williams



1946 TARS AND SPARS d'Alfred E. Green avec A. Drake, Janet Blair, M. Platt, S. Caesar



1946 THROW A SADDLE ON A STAR de Ray Nazarro avec Paul Triesche



1946 NIGHT EDITOR d'Henry Levin avec William Gargan



1946 THE PHANTOM THIEF de D. Ross Lederman avec Chester Morris



1946 THAT TEXAS JAMBOREE de Ray Nazarro avec Andy CLyde, The Hoosier Hotshots



1946 COWBOY BLUES de Ray Nazarro avec Ken Curtis



1946 SINGING ON THE TRAIL de Ray Nazarro avec Guinn Big Boy Williams



1946 IT'S GREAT TO BE YOUNG de Del Lord avec Leslie Brooks, Robert Stanton, J. Lloyd



1947 Mr DISTRICT ATTORNEY de R. Sinclair avec M. O'Shea, Dennis O'Keefe, A. Menjou



1949 ROUGHSHOD de Mark Robson avec Gloria Grahame



1949 LA DILIGENCE TRAGIQUE (Stagecoach Kid) de Lew Landers avec Tim Holt, Thurston Hall



1949 OUTCASTS OF THE TRAIL de Philip Ford avec Monte Hall, John Gallaudet



1949 LA VIE FACILE (Easy Living) de Jacques Tourneur avec Victor Mature, Sonny Tufts



1949 POST-OFFICE INVESTIGATOR de George Blair avec Warren Douglas



1950 LE VIOLENT (In a Lonely Place) de Nicholas Ray avec Humphrey Bogart, Gloria Grahame



1950 HOEDOWN de Ray Nazarro avec Carolina, Eddy Arnold



1950 BIG TIMBER de Jean Yarbrough avec Roddy McDowall



1950 EN PLEIN CIRAGE (The Fuller Brush Girl) de Lloyd Bacon avec Lucille Ball, Eddie Albert



1950 REDWOOD FOREST TRAIL de Philip Ford avec Pierre Watkin, Rex Allen



1950 L'ÉTRANGER DANS LA CITÉ (Walk Softly, Stranger) de R. Stevenson avec Jack Paar



1952 CATCH CONJUGAL (The First Time) de Frank Tashlin avec Robert Cummings, Bill Goodwin



1952 LA REVANCHE D'ALI BABA (Thief of Damascus) de Wil Jason avec Lon Chaney Jr



1952 TU ES À MOI (Because You're Mine) d'A. Hall avec Mario Lanza, James Whitmore



1953 LA FEMME AU GARDÉNIA (The Blue Gardenia) de F. Lang avec R. Conte, A. Baxter



1953 LA ROUTE DU SUCCÈS (So This is Love) de G. Douglas avec K. Grayson, Joan Weldon



1953 HÉROS SANS GLOIRE (Flight Nurse) d'Allan Dwan avec Forest Tucker, Joan Leslie



1954 LE DÉFILÉ DE LA MORT (Massacre Canyon) de Fred F. Sears avec Guinn Big Boy Williams



1956 MAGNIFICENT ROUGHNECKS de Sherman A. Rose avec Mickey Rooney



1957 LE FORT DE LA DERNIÈRE CHANCE (The Guns of Fort Petticoat) de G. Marshall avec Sean McLory



1957 DESTINATION 60,000 de George Waggner avecc Colleen Gray



1957 LE GRAND CHANTAGE (Sweet Smell of Success) d'A. Mackendrick avec Tony Curtis



1957 MON HOMME GODFREY (My Man Godfrey) d'Henry Koster avec David Niven



1961 GIDGET À HAWAII (Gidget Goes Hawaiian) de Paul Wendkos avec Peggy Cass



1961 FORCE OF IMPULSE de Saul Swimmer avec Robert Alda



1962 PERRY MASON, *The Case of the Melancholy Marksman* de J. Hopper avec William Schaller



1970 TORA ! TORA ! TORA ! de Richard Fleischer